

報道関係各位

海外向けに独自の英語サイトを開設

～ 外国人の視点で、「Kyoto by the Sea」の魅力を海外発信 ～

海の京都 DMO

(一般社団法人京都府北部地域連携都市圏振興社)

<http://www.uminokyoto.jp/>

京都府北部7市町をエリアとする一般社団法人京都府北部地域連携都市圏振興社（通称：海の京都 DMO）は、ウェブデザイナーでもある地元在住の米国人が執筆する英語サイト「Kyoto by the Sea」（URL 以下参照）を10月4日開設し、海外への情報発信を強化しています。

Kyoto by the Sea

<http://www.uminokyoto.jp/english/>



執筆担当の米国人は、米国出身のジェシー・エフロン（Jesse Efron）。ジェシーはALT（外国語指導助手）として京丹後市内の小・中学校で4年半勤務したのち、さらに「海の京都インバウンドローカルガイド養成講座」アドバイザーを経て、本年4月、海の京都 DMO 海外プロモーションマネージャーに就任。「好奇心を辿ること」をモットーに、「Kyoto by the Sea」を海外に情報発信しています。

英語サイトは記事と体験で構成され、カテゴリーは自然、宿泊、飲食、自分探し、遺産（伝統的な文化）の五つがあります。このうち、記事については一つの場所を選んで、写真を交え、詳しく紹介しています。また、アクセス、地図、コンタクト、海の京都地域と DMO の紹介、七市町の紹介リンク、Instagram、イベントなどを掲載しています。ジェシー自らが魅力にとりつかれ、住むことになった「海の京都」の自然や文化、食の素晴らしさを、欧米豪を中心にした海外の皆様伝えていきます。



<執筆者紹介>

ジェシー エフロン (Jesse Efron)

海の京都 DMO 海外プロモーションマネージャー

アメリカニューヨーク州ブルックリン出身、Connecticut College 大学卒業、SCSU 大学院卒業。BA 英語や人類学、MA 英文学（修士）、MFA 文筆（美術学修士）、TESOL (Teaching English to Speakers of Other Languages) 免許を持ち、ALT として京丹後市内の小・中学校で 4 年半勤務した。「海の京都 インバウンドローカルガイド養成講座」アドバイザーを務め、2019 年 4 月より現職。

～本人コメント～

皆さん初めまして！この 4 月から海外プロモーションマネージャーとして勤務しております。海の京都 DMO に入社する前、4 年半、ALT として働いていました。丹後町の間人（たいざ）に 5 年前から住んでおり、今回、この海の京都の情報を海外



に発信する業務を担当することとなり、うれしく思っています。5 月にはシンガポールの海外商談会で、セールスコール（商談）を行ってきました。「Kyoto by the Sea」は広域的に観光を促進しているため、熱心に頑張っています。モットーは「好奇心を辿ること」。よろしくお願ひします。

<海の京都 DMO について>

正式名称は一般社団法人京都府北部地域連携都市圏振興社。京都府および北部 7 市町（福知山市、舞鶴市、綾部市、宮津市、京丹後市、伊根町、与謝野町）が、「海の京都」として連携し、総合的な観光地経営を行うため 2016 年（平成 28 年）6 月に設立しました。

- ◆所在地： 京都府京丹後市大宮町口大野 226
- ◆社長： 大同 一生（だいどう・いっせい）
- ◆連絡先： 電話 0772-68-5055
FAX 0772-68-5056
- ◆URL： <http://www.uminokiyoto.jp/>



日本版 DMO について（観光庁のサイトから引用）

※DMO → Destination Marketing/Management Organization

日本版 DMO は、地域の「稼ぐ力」を引き出すとともに地域への誇りと愛着を醸成する「観光地経営」の視点に立った観光地域づくりの舵取り役として、多様な関係者と協同しながら、明確なコンセプトに基づいた観光地域づくりを実現するための戦略を策定するとともに、戦略を着実に実施するための調整機能を備えた法人です。

http://www.mlit.go.jp/kankocho/page04_000048.html

以上

<お問い合わせ先>

一般社団法人京都府北部地域連携都市圏振興社（海の京都 DMO）総合企画局

担当：櫻井、佐々木、芦田

TEL:0772-68-5055 FAX:0772-68-5056

〒629-2501 京都府京丹後市大宮町口大野 226 京丹後市役所大宮庁舎内